

Freilag 28.70.2011

«Die Riviera liegt da und sieht aus»

EARLY BIRD I

Eine literarische Entführung am frühen Morgen einmal um die ganze Welt und zurück. Die beiden jungen Theaterleute Lukas Linder und Jonas Gillmann haben Passagen aus den schönsten Büchern der SWIPS-Verlage zu zwei fröhlichen, poetischen, lustvollen, himmelhochjauchzend betrübten Collagen für die Bühne bearbeitet. Alles live! Mit Lara Körte, Kurt Grünenfelder. Für Kaffee und Gipfeli ist gesorgt.

Der Lyriker Hans Gysi liest, Mukke spielt

(edition 8)

Frühlingshaft heiter beginnt Hans Gysis neuer Lyrikband mit Songs, deren Thema vor allem die Liebe ist. Und als Autor taucht er lustvoll verspielt in Bilder und Wortklänge ein.

13:00

Spaziergänger Zbinden oder

(bilgerverlag)

wie man die Liebe lebenslang macht

Am Arm des Zivildienstleistenden K\u00e4zim begibt sich der 87-j\u00e4hrige Lukas Zbinden auf seine Weltenreise durchs Betagtenheim und erzählt letztlich von nichts anderem als von der Liebe. Von und mit Christoph Simon.

15:00

Basel-Zürich: Zweimal Krimi-Town

(orte verlag)

Zwei Autorinnen, zwei Krimi-Städte: Die Baselbieterin Barbara Saladin legt einen StadtBasler Krimi vor, Susanne Mathies lässt ihren Erstling zwischen Zürich und London spielen.

17:00

Von Tieren und Puppen

(edition taberna kritika)

Franz Dodel liest aus seinem Buch «Von Tieren». Hartmut Abendschein gibt die Performancelecture «Die Verfolgung und Ermordung Julian Paul Assanges ... Ein systemtheoretisches Dramolett».

Der SWIPS-Apero

Alle sind herzlich eingeladen, bei einem Glas Weissen mit Autoren, VerlegerInnen, ÜbersetzerInnen und Praktikanten ins Gespräch zu kommen.

Samstay 29.70.2011

7:00^{UHR} «Meine Ruh' ist hin»

EARLY BIRD II

Eine literarische Entführung am frühen Morgen in den siebten Himmel der Liebe und zurück. (Details siehe EARLY BIRD 1)

9:00

Roland Merks lyrische Erforschung der Welt

(edition 8)

Mit scheinbar leicht hingeworfenen, aber ausserst präzisen Skizzen, mit rhetorischem Schwung und ironischen Untertönen lockt uns Roland Merk in die Tiefe seines lyrischen Schaffens.

11:00

Mein Selbstmord -

(verlag die brotsuppe)

Texte von Henri Roorda (1870 – 1925) Henri Roorda, ein libertär anarchistischer Kolumnist, Denker und Lehrer aus Lausanne, hat seinem Leben 1925 ein Ende gesetzt, wie er es in seinem Buch «Mon Suicide» angekündigt hatte. Mit Yla von Dach, Ursi Anna Aeschbacher und der Bieler Band «Henry My Son».

13:00

Wenzel - der mutige Zauderer

(verlag martin wallimann)

«Wenzel», das Romandebüt von Christoph Schwyzer, ist das Portrait eines Zauderers, der viel mutiger ist, als er meint: Denn im Neinsagen, im Sichverweigern liegt wahre Stärke.

15:00

DIALEKTisch:

(Dörlemann Verlag)

ein etwas anderer Beitrag zur Sprachdebatte

Über die Schweiz und ihr Verhältnis zu den Deutschen und die Kolumne «Dialektisch» als Antwort darauf diskutieren der Herausgeber Guido Kalberer und zwei KulturredaktorInnen des «Tages-Anzeiger». Es moderiert Claudia Kühner.

16:30

Das SWIPS-Gespräch: Hinter den Kulissen

Verlegerinnen erzählen den Weg vom Manuskript zum Buch. Mit Oliver Bolanz (Christoph Merian Verlag), Sabine Dörlemann (Dörlemann Verlag), Peter Graf (Verlag WALDE+GRAF), Lucien Leitess (Unionsverlag). Moderation: Guido Kalberer («Tages-Anzeiger»).

18:00

Jenny Marx, die rote Baronesse

(Rotpunktverlag)

Die charmante, intelligente Jenny von Westphalen (1814–1881) erduldete als Ehefrau von Karl Marx lebenslanges Exil. Aus den Briefen an Vertraute in der Ferne formt sich das Bild einer aussergewöhnlichen Frau. An dem Ort, wo Lenin gern einkehrte, stellt uns Autor Ulrich Teusch die begnadete Briefschreiberin vor.

Sanntay 30.70.2011

Corinna-Bille-Matinee

(Rotpunktverlag, Waldgut Verlag)

im Jahr ihres 99. Geburtstags

S. Corinna Bille (1912-1979) gilt als eine der bedeutendsten Schriftstellerinnen der Westschweiz. Mit ihren wunderbar anrührenden Romanen und Erzählungen hat sie den Menschen und Landschaften des Wallis ein Denkmal gesetzt. Die Übersetzerin Hilde Fieguth und der Literaturkritiker Charles Linsmayer lesen und erzählen.

Freitag his Sonntag

(Café des Cabaret Voltaire) Raritäten- und Bestseller-Buchhandlung

Die SWIPS-Verlage präsentieren ihre Raritäten und Bestseller in einer Buchausstellung im Café des Cabaret Voltaire. Von 7 Uhr morgens bis 7 Uhr abends können Sie in ausgewählten Büchern schmökern. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Für alle Veranstaltungen gilt:

Eintritt frei. Keine Tickets, keine Reservationen; Einlass, solange Platz vorhanden. Rund um die Lesungen SWIPS-Bestseller- und Raritäten-Buchhandlung.



WWW.SWIPS.CH

WWW.SWIPS.CH

SWISS INDEPENDENT PUBLISHERS